

セケイラ・コスタ ピアノ・マスタークラス

[講師プロフィール].....Sequeira Costa

コスタは50年にわたるキャリアの中で彼独自の音楽解釈を構築してきた。それは、ヴィアンナ・ダ・モッタ(リストとハンス・フォン・ビューローの最後の弟子の一人)、マーク・ハンブルグ、エドウィン・フィッシャー、マルグリット・ロン、ジャック・フェヴリエに師事し学ぶことにより身に付けたものである。

コスタは22歳の時パリで開催されたマルグリット・ロン国際ピアノコンクールにおいてパリ市大賞を受賞した。また、27歳の時リスボンでヴィアンナ・ダ・モッタ国際音楽コンクールを創設し、28歳でモスクワで開催された第1回チャイコフスキーコンクールにおいて、ドミトリ・ショスタコーヴィッチの招きにより審査員を務めた。また、ショパン、リーズ、マルグリット・ロン、モンテリオール、ルビンシュタイン、リヒテル等の世界で最も権威のある国際コンクールにおいて審査員として活躍する一方、世界中で広くマスタークラスを教えている。1976年以来アメリカ合衆国カンザス大学で、ピアノ科の名誉教授の地位にある。

コスタは長いキャリアの中で世界中の大ホールで演奏してきた。の中には、パリのサール・ガヴォーやサール・ブレイエル、モスクワのチャイコフスキー音楽院の大ホール、東京のサントリーホール、サンクト・ペテルブルグのフィルハーモニックホール、ウィーン楽友協会大ホール、ニューヨークのカーネギーホール、ワシントンD.C.のケネディセンター、ロンドンの主要なホール等がある。また、共演したオーケストラも多く、BBC交響楽団、ロンドン交響楽団、ロイヤルフィルハーモニー管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京都交響楽団、チェコフィルハーモニー管弦楽団等がある。

コスタのディスコグラフィは膨大で、ラヴェル、ショパン、シューマン、アルベニス、ラフマニノフのピアノソロ曲をはじめ、23のアンコール曲選集をカメラータのレーベルに録音し、「音楽の玉手箱」と題したCDがある。また、シューマン、ラフマニノフ、ショパンのピアノとオーケストラのための全作品を録音した。最近のリリースでは、マルコ・ポーロレーベルに録音したヴィアンナ・ダ・モッタの作品がある。現在ベートーベンのソナタ全32曲の録音に取り組んでいる。

期 間 2006年10月14日(土)~18日(水)
 会 場 《表参道》カワイミュージックショップ 青山 2F [パウゼ]
 公開レッスン 10月15日(日)~18日(水) 全20コマ(受講生10名×2回)
 講師模範演奏 10月14日(土) 18:00開演 (ハーフコンサート)
 受講生選抜演奏会 10月18日(水) 19:00開演 (講師によって選ばれた数名)

受講生募集要項
 内 容 コスタ教授による1コマ(50分)×2回の公開レッスン(日本語通訳付き)
 対 象 30歳を目安としたピアノ教育者・ピアニスト志望の方。(定員10名)
 審 査 書類選考をして8月末頃ご本人に通知致します。
 受講料 45,000円(消費税込)
 申込方法 受講申込書にご記入の上、下記までお送りください。
 申込締切 2006年8月20日(必着)

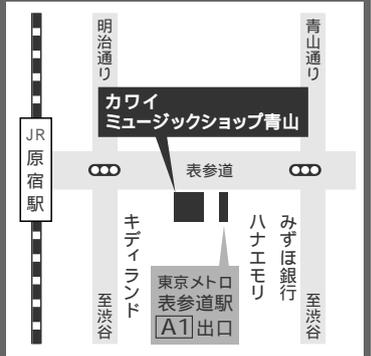
* 聴講生はどなたでもお申し込みいただけます。公開レッスンの聴講および演奏会の鑑賞にご参加いただくためのお申し込みです。

聴講生募集要項
 公開レッスン聴講料 (午前の部) 1,500円(消費税込)
 (午後の部) 1,000円(消費税込)
 講師による模範演奏 1,000円(消費税込)
 受講生選抜演奏会 鑑賞無料(要予約)

申込先
カワイ音楽振興会
 〒151-0053 東京都渋谷区代々木1-36-4 全理連ビル
 TEL. 03-3320-1671 FAX. 03-3379-1446
 E-mail: kmf@kawai.co.jp

カワイミュージックショップ青山

東京都渋谷区神宮前5-1
 地下鉄銀座線 表参道駅 A1出口すぐそば
 Tel. 03-3409-2511
 Fax. 03-3406-6463



受講申込書

ふりがな	男・女	生年月日	S・H			年	月	日(満)	歳)
氏名		住所〒	tel.	fax.			E-mail		
帰省先住所〒		tel.	fax.			保護者氏名 (未成年者の場合)			
これまでに師事した先生			現在の勤務先・在学(学年)						
学歴・演奏歴・受賞歴・所属団体(抜粋)			応募理由						
希望受講曲	1		2			3			