

ロシアン・ピアノスクール in 東京 2016

受講生募集要項

- ◆ 内 容 ビサレフ教授、ネルセシヤン教授に各2回ずつ、内2回は公開レッスン形式。ドレンスキー教授アドバイスレッスン1回。期間中計5回のレッスン。(何れも日本語訳付) 公開レッスンの聴講、講師コンサートの鑑賞。 ※1レッスンあたりの時間は、ビスレフ教授・ネルセシヤン教授60分間、ドレンスキー教授20分間となります。
 - ◆ 対 象 ピアニスト・ピアノ教育者志望の方 定員24名予定
 - ◆ 受講参加資格 中学生の部、高校生の部、一般の部 (大学生以上、年齢制限なし)
 - ◆ 受 講 料 95,000円 (消費税込) ※受講料振込後のキャンセルは原則として返金しません
 - ◆ 申 込 方 法 受講申込書 (<http://kawai-kmf.com/>からダウンロードも出来ます。)にご記入の上、録音物とあわせて下記までお送りください。
 - ◆ 申込受付期間 2016年4月1日～5月31日必着 (必ず配達記録の残る手段でお送り下さい。持参は不可)
 - ◆ 結果発表 6月末頃ご本人に通知いたします。受講決定後の辞退はご遠慮ください。
 - ◆ 録音審査 参加部門の課題曲を、CD-Rに規定分数以内で録音し、同じ内容のCD2枚を事務局に提出して下さい。(審査:ビスレフ教授、ネルセシヤン教授。審査料 無料)
- 【中学生の部】 (次の①②から一曲ずつ)**
 ①バッハ 平均律クラヴィーア曲集第1巻前奏曲とフーガ
 ②モシュコフスキ 15の練習曲
- 【高校生の部】 (次の①②③から1曲ずつ)**
 ①ショパン エチュード Op.10またはOp.25
 ②モーツァルトまたはベートーヴェンのピアノソナタの緩徐楽章
 ③自由曲 (現代曲は不可) ※演奏録音時間 ①②③の合計が15～20分以内
- 【一般の部】 (次の①②③から一曲ずつ)**
 ①ショパン エチュード Op.10またはOp.25
 ②モーツァルトまたはベートーヴェンのピアノソナタの緩徐楽章
 ③自由曲 (現代曲は不可) 演奏録音時間 ①②③の合計が15～20分以内
- CD-Rには必ずトラックをつけて、参加部門、氏名、曲目を明記したラベルを貼り、受付期間内に必ず配達記録の残る手段(宅急便・発送書留・ゆうパック等)にて事務局までお送りください。トラックのないもの、規定分数を超えた録音、不正な録音、その他規定にはずれているもの、事務局に直接持参されるもの等は受付いたしませんので、ご了承ください。なお、お送りいただいた録音は返却いたしませんので予めご了承ください。

音楽監督 セルゲイ・ドレンスキー

(国立モスクワ音楽院ピアノ科教授)



世界の有名なコンクールに数々の上位入賞者を輩出。ピアニストとしても一流であり、ラフマニノフを中心とするロシアの作曲家作品をはじめベートーヴェン等ドイツロマン派の演奏に定評がある。世界各国でコンサート活動及びマスタークラスの講師として招かれるほか、チャイコフスキー国際コンクール、ショパン国際コンクール等の審査員を務める。旧ソ連邦及び現ロシア共和国人民芸術家の称号を持つ。ロシア国家より祖国功労勲章、人民友好勲章を授与された。2015年11月、旭日中級章を受賞。

講師 アンドレイ・ビスレフ

(国立モスクワ音楽院ピアノ科教授)



1962年ロストフ生まれ。83年全ソ連ラフマニノフ・コンクール優勝。91年国際モーツァルト・コンクール優勝、同年プゾーニ国際コンクール第4位及びモーツァルト賞受賞。92年プレトリア国際コンクール優勝及びモーツァルト賞受賞。膨大なレパートリーを持ち、卓越した音楽性・的確な指導力が高く評価される。ロシア共和国功労芸術家の称号をもつ。国立モスクワ音楽院ピアノ科科長。

講師 パーヴェル・ネルセシヤン

(国立モスクワ音楽院ピアノ科教授)



1964年モスクワ生まれ。85年ベートーヴェン国際コンクール2位、91年ダブリン国際コンクール優勝。ロシア国内だけでなく欧米各地で活動。ダブリン名誉市民に選ばれる。演奏は作曲家の意図を重視する正統的なもので、音色の多彩さとフレージングの美しさは絶品。博識に加え、ユーモアあふれる人柄でオペラにも造詣が深い。ロシア共和国功労芸術家の称号を持つ。

聴講生募集要項

| | |
|---------------|---------------|
| 公開レッスン聴講料 | 各回 2,500円(税込) |
| 一日通し券 | 4,500円(税込) |
| 講師模範演奏 | 各 3,000円(税込) |
| ドレンスキー教授レクチャー | 各 2,000円(税込) |
| 受講生選抜演奏会 | 1,000円(税込) |

※ 聴講はどなたでもお申込みいただけます。公開レッスンの聴講および演奏会の鑑賞にご参加いただくためのお申込みです。
 ※ 公開レッスンに使用する曲目、講師模範演奏プログラムは7月頃、カワイ音楽振興会のホームページ(<http://kawai-kmf.com/>)にて公表いたします。ご予約は7月1日より受付。

申込先(受講生・聴講生共通)

カワイ音楽振興会「ロシアン・ピアノスクール in 東京」事務局



〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-1 カワイ表参道内
 (東京メトロ表参道駅A1出口徒歩1分)
 TEL 03-5485-8511 FAX 03-3409-2598
 E-mail: artist@kawai.co.jp

ロシアン・ピアノスクール in 東京 公式ピアノ: SHIGERU KAWAI

受講申込書

| | | | |
|-----------------------------|--------|----------------------|--|
| ふりがな 氏 名 | 男・女 | 写 真 (2.5cm x 3cm) | 生年月日 S・H 年 月 日 (満 歳) |
| 住 所 〒 | | | tel. _____ fax. _____ E-mail (メールアドレスのある方は必須) |
| 帰省先住所 〒 | | | tel. _____ fax. _____ 保護者氏名 (未成年の場合) |
| これまでに師事した先生 | | | 現在の勤務先・在学(学年) |
| 学歴・演奏歴・受賞歴・所属団体 (抜粋・別紙添付不可) | | | 応募理由 |
| 参加部門 | 録音審査曲目 | | |
| 希望受講曲・演奏時間 (必須) | | | |