

ドビュッシー生誕 150 周年記念

Claude Debussy

ドビュッシー・フェスティバル 2012

2012.10.20 sat ~ 26 fri

|会場| カワイ表参道 コンサートサロン パウゼ

豊かな発想から紡がれた
独創的なプログラム

|共催|  JPTA 公益財団法人 日本ピアノ教育連盟

(企画: 金澤希伊子 多美智子)

KAWAI カワイ音楽振興会

|後援| 在日フランス大使館 日仏音楽協会 安川加壽子記念会

ドビュッシーの深奥に触れる機会を… (公財)日本ピアノ教育連盟会長 村上明美

フランス音楽を代表する印象派作曲家 C・A ドビュッシーが本年 8 月に生誕 150 年を迎えます。

本連盟では(株)河合楽器製作所と協同して「ドビュッシー・フェスティバル 2012」を開催し、ドビュッシーのピアノ独奏曲のほぼすべてを網羅したうえ、同時に彼の代表的作品(室内楽曲、連弾曲、歌曲等)を交えて、さらに講演も加えた連続一週間にわたる画期的な企画を組むことができました。演奏者には国内外においてドビュッシー演奏で定評あるピアニスト達に登場してもらい、又講演者には斯界を代表する錚々たる講師陣を迎え、まさにドビュッシー・フェスティバルとしては他に類を見ないフランス音楽の深奥に接する絶好の機会ではないでしょうか。ぜひ多くの方々のご来場をお待ちしております。

10/20 (Sat)	16：00 ～ オープニング・セレモニー 入場料：一般 3,500 円 会員 3,000 円 学生 2,500 円 講演 「ドビュッシーの新しい世界を求めて」 ～印象主義者ドビュッシー像からの脱却～(自筆譜に示された数字の謎) 講師：西原稔 フーガ演奏：十川菜穂	オープニング・コンサート 曲目：子供の領分 [金澤希伊子 (Pf)] 小組曲 (4 手連弾) [金澤希伊子 (Pf) & 多美智子 (Pf)] ピアノ三重奏曲 [G. プーレ (Vn)、菅野博文 (Vc)、川島余里 (Pf)]
10/21 (Sun)	10：30 講演 「ドビュッシーを解明する」 ～その音、そのリズム、その人生～ 講師：野平 一郎 入場料：一般 3,000 円 会員 2,500 円 学生 2,000 円	16：00 コンサート 1 「若き日々」 (プレ・トーク：青柳 いづみこ) 曲目：ボヘミア風舞曲、ダンス、バラード、ロマンティックなワルツ、 夢、マズルカ、2 つのアラベスク、夜想曲 [秦はるひ (Pf)] ベルガマスク組曲 [岡本愛子 (Pf)] 入場料：一般 3,500 円 会員 3,000 円 学生 2,500 円
10/22 (Mon)	10：30 講演 「革命児ドビュッシーの肖像」～歴史の額縁に入れてみよう～ 講師：船山 信子 入場料：一般 3,000 円 会員 2,500 円 学生 2,000 円	19：00 コンサート 2 「詩人たちとのかかわり」 (プレ・トーク：青柳 いづみこ) 曲目：6 つの古代碑銘 (朗読付)、スコットランド行進曲 [青柳いづみこ (Pf)、田部井剛 (Pf)] 歌曲「雅なる宴」、まぼろし、ビリティスの歌、 忘れられたアリエッタ [浜田理恵 (Sop)、井上 二葉 (Pf)] 入場料：一般 3,500 円 会員 3,000 円 学生 2,500 円
10/23 (Tue)	10：30 講演 「ドビュッシーと美術」～響きあう音と色彩～ 講師：鶴園 紫磯子 入場料：一般 3,000 円 会員 2,500 円 学生 2,000 円	19：00 コンサート 3 「映像をめぐる」 (プレ・トーク：青柳 いづみこ) 曲目：ピアノのために [高実希子 (Pf)]、仮面、喜びの島 [宮崎翔太 (Pf)] スケッチブックより、版画 [谿博子 (Pf)] 忘れられた映像、映像第 1 集・第 2 集 [堀江真理子 (Pf)] 入場料：一般 3,500 円 会員 3,000 円 学生 2,500 円
10/24 (Wed)	10：30 講演 「ドビュッシーを分析する試み」 ～“前奏曲集第 2 集”から、その過去と未来～ 講師：野平 一郎 入場料：一般 3,000 円 会員 2,500 円 学生 2,000 円	19：00 コンサート 4 「2 台ピアノ」 (プレ・トーク：青柳 いづみこ) 曲目：ピアノと管弦楽のための幻想曲 (2 台ピアノ版) [新井博江 (Pf) & 今井彩子 (Pf)] リンダラハ、舞曲 (神聖な舞曲、世俗的な舞曲)、白と黒で [川崎翔子 (Pf) & 仁田原祐 (Pf)] 牧神の午後への前奏曲、海 [寺田悦子 (Pf) & 渡邊規久雄 (Pf)] 入場料：一般 3,500 円 会員 3,000 円 学生 2,500 円
10/25 (Thu)	12：00 マチネ・コンサート 「晩年の小品」 曲目：ハイドン礼賛、小さな黒人、レントよりなお遅く、英雄の子守歌、エレジー、 負傷者の服のための小品、石炭の熱に明るく照らされた夕べ [前田拓郎 (Pf)] ディヴェルティッスマン (4 手連弾) [前田拓郎 (Pf) & 川崎翔子 (Pf)] 3 つの夜想曲 (ラヴェル編・2 台ピアノ) [瀬尾久仁 & 加藤真一郎ピアノデュオ (Pf)] 入場料：一般 2,000 円 会員 1,500 円 学生 1,000 円	19：00 コンサート 5 「前奏曲集をめぐる」 (プレ・トーク：青柳 いづみこ) 曲目：前奏曲集 第 1 集 [多美智子 (Pf)] 前奏曲集 第 2 集 [青柳いづみこ (Pf)] 入場料：一般 3,500 円 会員 3,000 円 学生 2,500 円
10/26 (Fri)	10：30 講演 「ドビュッシーのピアノ作品」 ～作曲家の言葉を手がかりに～ 講師：松橋 麻利 入場料：一般 3,000 円 会員 2,500 円 学生 2,000 円	19：00 コンサート 6 「晩年の作品」 (プレ・トーク：青柳 いづみこ) 曲目：ヴァイオリン・ソナタ [G. プーレ (Vn)、川島余里 (Pf)] クラリネットとピアノのための、クラリネット狂詩曲 [藤井洋子 (Cl)、堀江真理子 (Pf)] チェロ・ソナタ [菅野博文 (Vc)、川島余里 (Pf)] 新発見の練習曲、12 の練習曲 [長尾洋史 (Pf)] 入場料：一般 3,500 円 会員 3,000 円 学生 2,500 円

※ 曲目、曲順、演奏者は一部変更になる場合がございます。

“ドビュッシー・フェスティバルに寄せて”

今回のドビュッシー・フェスティバルの素晴らしいプログラムを、私はフランス人音楽家として心より賞賛致します。聴衆は、我が国フランスが生んだこの天才作曲家の様々な局面を発見できることでしょう。

ドビュッシーは、音楽史上初めて「不協和音の解禁」を行った革新的作曲家でもありました。彼は聴覚の印象を魂の動きに沿わせていくという、一つの新しい世界を創り上げたのです。

このフェスティバルでは、ピアノソロ全作品、オーケストラ作品の編曲などの演奏に加えて、彼のインスピレーションの源、音楽語法、同時代の詩人達との交わりについてなど数々の講演によって、ドビュッシーの世界が明るく照らし出されるでしょう。また、その才能が世界的に知られる名ヴァイオリニスト、ジェラルド・プーレ氏の演奏が聴けることも併記しておきます。

この偉大な作曲家を再発見し、彼の語法を深め、そしてフランス人ピアニスト、イヴォンヌ・ルフェビュール女史の言ったように、「ドビュッシーの内に、自然の神秘、夢幻、そして我々にのしかかる未知を見つける」ことができるのが、今回のドビュッシー・フェスティバルなのです。

このフェスティバル、大いに期待しましょう！

Paris. le 3 Mai 2012
Alexandre Sorel

アレクサンドル・ソレル（ピアニスト・評論家）

Paris. le 3 Mai 2012
Chère Madame Kanazawa.
Je vous écris à la suite de mails
Je vous remercie pour votre confiance
et j'espère que le texte que je vous ai
adressé vous convient
Voici donc, ma signature
mauvaise, au bas de cette lettre.
Je vous prie d'après, Madame,
d'exprimer de mes meilleurs sentiments,
les plus distingués.
Alexandre Sorel

豊かな発想から紡がれた 独創的なプログラム

Paris. le 30 Mars 2012
Bruno Rigutto

表紙キャッチフレーズ：ブルーノ・リグット

ブルーノ・リグット
（ピアニスト、パリ国立高等音楽院名誉教授
現エコールノルマル音楽院教授
日本ピアノ教育連盟特別会員）

出演者



青柳いづみこ



新井博江



井上二葉



今井彩子
©N.Ikegami



多 美智子



岡本愛子



金澤希伊子



川崎翔子



川島余里
©Mamoru Matsui



菅野博文



高 実希子



瀬尾久仁&加藤真一郎
ピアノデュオ
© Marco Borggreve



谿 博子



田部井剛



鶴園紫磯子



寺田悦子
© 武藤章



長尾洋史



西原 稔



仁田原 祐



野平一郎



秦 はるひ



浜田理恵



藤井洋子



船山信子



堀江真理子



前田拓郎



松橋麻利



宮崎翔太



渡邊規久雄



ジェラルド・プーレ

ドビュッシー・フェスティバル 2012

| 会場 | カワイ表参道 コンサートサロン パウゼ

2012.10.20sat ~ 26fri

●スケジュール

	10月20日(土)	10月21日(日)	10月22日(月)	10月23日(火)	10月24日(水)	10月25日(木)	10月26日(金)
10:00							
11:00		講演 「ドビュッシーを 解明する」 ～その音、そのリズム、 その人生～	講演 「革命児ドビュッシーの 肖像」 ～歴史の額縁に入れて みよう～	講演 「ドビュッシーと美術」 ～響きあう音と色彩～	講演 「ドビュッシーを 分析する試み」 ～“前奏曲集第2集” から、その過去と未来～		講演 「ドビュッシーのピアノ 作品」 ～作曲家の言葉を 手がかりに～
12:00						マチネ・コンサート 「晩年の小品」	
13:00							
14:00							
15:00							
16:00	オープニング・ セレモニー	コンサート1 「若き日々」					
17:00	オープニング・ コンサート						
18:00							
19:00			コンサート2	コンサート3	コンサート4	コンサート5	コンサート6
20:00			「詩人たちとの かかわり」	「映像をめぐる」	「2台ピアノ」	「前奏曲集をめぐる」	「晩年の作品」
21:00							



入場料 [全自由席]

※会員の対象は、JPTA 会員、KMF 会員、カワイ音研会員のいずれかになります。

	一 般	会 員	学 生
オープニング・セレモニー	3,500 円	3,000 円	2,500 円
講 演	3,000 円	2,500 円	2,000 円
コンサート	3,500 円	3,000 円	2,500 円
マチネ・コンサート	2,000 円	1,500 円	1,000 円
通し券 (講演全 5 回)	通し券 (講演全 5 回) : 12,000 円		
通し券 (コンサート全 6 回)	通し券 (コンサート全 6 回) : 16,800 円		

※チケットは 7 月 1 日より発売開始。

※開場は各公演とも開演 30 分前。

【問い合わせ先】

カワイ音楽振興会 Tel. 03-5485-8511
E-mail : artist@kawai.co.jp

【チケット取扱い】

カワイ表参道 Tel.03-3409-2511
カワイ音楽振興会 Tel.03-5485-8511 <http://kawai-kmf.com/>
東京文化会館チケットサービス Tel.03-5685-0650 (一般券・学生券のみ)

【アクセス】

カワイ表参道 〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-1
Tel.03-3409-2511
地下鉄表参道[A1出口]徒歩1分